

Muzeum Narodowe w swoich oddziałach zgromadziło obrazy różnych malarzy. Informacje o dziełach sztuki, ich autorach oraz muzeach (oddziałach) zostały zapisane w plikach: **obrazy.txt**, **malarze.txt**, **oddzialy.txt**. Dane w poszczególnych wierszach oddzielone są znakami tabulacji. Pierwszy wiersz każdego z plików jest wierszem nagłówkowym.

Plik o nazwie **obrazy.txt** w każdym wierszu zawiera: identyfikator obrazu, tytuł, identyfikator malarza, identyfikator oddziału, stan.

Fragment pliku obrazy.txt:

<i>id_obrazu</i>	<i>tytul</i>	<i>id_malarza</i>	<i>id_oddzialu</i>	<i>stan</i>
Kazanie Skargi	1	1	ekspozycja	czasowa
Konrad Wallenrod	1	1	ekspozycja	stala

Plik **malarze.txt** w każdym wierszu zawiera: identyfikator malarza, nazwisko, imię.

Fragment pliku malarze.txt:

<i>id_malarza</i>	<i>nazwisko</i>	<i>imie</i>
Matejko	Jan	
Bacciarelli	Marcello	

Plik **oddzialy.txt** w każdym wierszu zawiera informacje o tym, gdzie na stałe jest przechowywany obraz: identyfikator oddziału, miejscowość.

Fragment pliku oddzialy.txt:

<i>id_oddzialu</i>	<i>miestowosc</i>
1	Krakow
2	Wroclaw

Utwórz kwerendy:

- Podaj imiona i nazwiska malarzy, których obrazy są wystawione na **ekspozycji stałej lub czasowej**. Imiona i Nazwiska połącz w jedno pole, któremu nadaj nazwę "imie i nazwisko".
- Policz** obrazy dla każdego malarza z podpunktu a i posortuj malejąco względem liczby obrazów. Polu z liczbą obrazów nadaj nazwę "Obrazy".
- Podaj **tytuły** obrazów oraz imiona i nazwiska malarzy, których dzieła w tytule zawierają ciąg znaków „**polowanie**” lub „**Polowanie**”.
- Utwórz zestawienie zawierające informacje o tytułach obrazów w poszczególnych oddziałach. Posortuj rosnąco miastami.
- Kwerendę z zadania c przekształć na tworzącą tabelę i zapisz ją pod nazwą "**tworzaca tabele**". Powstała tabela ma mieć nazwę **Polowanie**.